



2017年 第**3**期

# 东吴 图情通讯

Soochow University Library Communication

党建园地 馆内简讯 文化园地 服务动态 技术交流  
图情信息 新书推荐 阅读推广 读者感悟



总第 20 期

苏州大学图书馆主办

## 图书馆党委第二党支部 “做一次演讲”主题实践活动总结报告

### 一 活动背景

规范党内政治生活，构建党内监督体系是加强党的建设、巩固党的执政地位的重要举措，是全面从严治党的必由之路。习总书记特别强调“强化党内监督，积极探索党内监督的有效途径”。

图书馆管理，经过长期的运营，都成为固定的模式：领导说，馆员做，职工党员无法发挥作用，领导干部也享受这样的安逸氛围，有些固步自封。为构建党内监督生态，强化从严治党教育，图书馆拟开展“6个一”主题实践活动。



### 二 活动目的

图书馆开展“6个一”主题实践活动，是以图书馆党建为基础，通过构建党内学习、治理、警示、监督、约束和标杆等六位一体的“防控”体系，结合图书馆的特点和业务工作，将全面从严治党和加强党内监督的内涵转化为可操作、可接受、可持续的“6个一”主题活动机制，使党员在实践中受教育，党员领导干部在履职中受监督，形成良好的党内监督生态，更好地服务于图书馆的健康发展。

如何在新时期探索新的工作方法，解决新的难题，使党建工作更加适应新的发展，促进图书馆工作的提升？图书馆第二支部决定用“反转课堂”的形式，通过“做一次演讲”，让党员群众当一回“馆长、书记”，根据图书馆的发展规划或近期目标，让普通层面的党员，以“假如我是图书馆馆长/书记”为题做演讲的方式，畅谈自己的管理设想、施政理念和智慧火花；针对图书馆发展，从一个基层被管理者的角度，提出一些实用性和启发性的建议。

### 三、活动实施

#### 1. 策划、准备阶段

2017年3月1日，图书馆第二党支部召开支部委员会，孙红娣书记介绍项目背景、内容、形式，商讨各项预备事宜，在支委中强调活动的重要性和意义。

2017年3月7日，图书馆第二支部党员民主生活会上，孙红娣书记向支部全体党员介绍项目内容，动员全体党员发表自己的心声，积极献计献策，并同时在群众中广泛开展调研，了解群众心声。

2017年3~4月，在图书馆第二支部QQ群中，不间断宣传活动的思想，敦促进度。

#### 2. 调研阶段

2017年4月，图书馆第二支部支委和其他党员，积极在党员间以及深入群众中调研，了解各岗位工作情况及出现的问题，并总结汇总，作为演讲的参考素材。

由于图书馆内设多个部门，各部门工作有所不同，面对的问题亦有不同，孙红娣书记积极与图书馆其他四个支部沟通交流，征询意见和建议，并邀请其他支部党员代表带着“话题”参加我们二支部的演讲会。

#### 3. 演讲活动现场

经过前期精密策划和充分准备，2017年5月26日上午9点，图书馆第二支部“做一次演讲”主题实践活动在图书馆三楼会议室举行。图书馆二支部全体党员及其他支部的9名党员代表应邀参加活动。

活动由第二支部孙红娣书记主持，在简要介绍了活动的内容后，孙书记以博尔赫斯的“我心里一直在暗暗设想，天堂应该是图书馆的模样。”这句话开头，开始了她声情并茂的演讲，从所在的读者服务岗位，以“假如我是图书馆馆长”为题谈了对馆长这个角色的畅想。怀着对图书馆特有的感情，表达了一个基层党支部工作

者对图书馆馆长工作的设想：一方面是馆藏资源建设，要逐步实现多元化，即纸质文献清查与建设协同共进，电子文献资源引进与自建相得益彰；另一方面是人才培养，要使图书馆员成为“多元化”人才，不仅具备信息资源的组织、加工和管理技能，而且能够捕捉知识的发展动态，对知识进行优化组合和创新，为读者提供专业咨询和学科服务等。

支部组织委员颜芳老师的演讲中，设想了自己作为图书馆馆长，会通过吸引优秀人才、加强馆员专业培训、建立科学的激励机制促进馆员队伍建设和馆员能力提升。

秦丽雅老师透过最近参加的几个图书馆活动，谈了一些想法，认为要在图书馆的体制和运转模式上加以进一步完善，以满足图书馆的长足发展，且提出阅读推广活动在我馆推行的情况。

许鹤平、林宛苗老师也就阅读推广活动做了演讲，希望能聚全馆之力推进阅读推广。

参与活动的其他党员也结合各自的工作岗位，做了精彩的演讲及踊跃的发言，畅谈自己“作为一名图书馆领导”的管理设想。活动中，气氛活跃，讨论热烈，提出了许多有建设性的建议（如：加强职员专业培训和馆际交流、有效措施提升馆员的归属感和满意度、提供各部门间沟通交流的机会、馆藏文献的多样化、完善馆内机制合理使用人才、建立完善的考核制度等等），达到本次会议的目的：以被管理者的角度来阐述评判基层调研的结果，让领导干部了解群众所想，学习借鉴、反思自身工作的思路、方法有哪些不足，并以此作借鉴，进一步改进工作，促进图书馆工作的提升。



### 四、活动总结

本次实践活动，以前期的充分调研为基础，用演讲活动的方式，以被管理者的阐述来评判基层调研的结果，收获颇丰。

高校图书馆是学校的学术支撑机构，地位举足轻重。为建设“书香苏大”，服务“学术苏大”，参与“假如我是图书馆馆长/书记”演讲和交流活动的党员从图书馆的硬件、软件和人员等方面提出了许多管理设想，如下：

1. 馆领导有一个明确的、开放的、长远的顶层设计（总体规划），有目标才有行动方向
2. 优化馆内现有硬件资源，提升硬件建设水平
3. 加强软件投入，积极服务高校图书馆发展建设
4. 人才队伍建设
5. 馆领导迈开大步“走出去”，做个有眼光，重行动，有智慧的领导

在苏州大学建设“双一流”高校过程中，图书馆要积极寻求创新服务，有所作为（如，通识阅览基地的建设，就是新时期图书馆寻求服务转型升级的一个尝试）：“酒香也怕巷子深”——馆领导走出去，积极与学校领导和各级院系沟通，做好对外宣传工作，让学校和各院系了解图书馆，重视图书馆，让图书馆也有话语权，真正实现图书馆有所为而有所位，在有位的同时更有所为！

（图书馆第二支部）

## 我馆自建数据库研究论文获 中国图书馆学会一等奖

由我馆何继红、冯一、周建屏等老师撰写的自建数据库研究论文“区域文化传播及当代社会价值——以吴文化数据库（网站）建设为例”获2017年中国图书馆学会征文一等奖。此次年会征文主题为“图书馆与社会：共享 效能 法治”，全国范围内共征集有效论文1170篇，经业界90余位专家学者组成的评审组和终评会综合评定，最后评出一等奖、二等奖、三等奖论文400余篇，其中一等奖81篇。一等奖论文将由国家图书馆出版社结集出版。中国图书馆学会是国家一级学会，是国内图书馆界与国际图联（IFLA）交流的唯一官方机构，具有广泛的学术和服务影响力。



吴文化是我省优秀的区域传统文化，具有丰富的社会富强、文明、和谐等文化内涵，为了更好地服务本校吴文化学科研究及服务地方经济文化建设，我馆自2011年参加了教育部CALIS专题数据库建设项目，开始建设吴文化数据库。吴文化数据库的建设按照专业、学术、精品的定位打造“专业度”；收藏资源包括图书、期刊、报纸、老照片、图片、音频、视频、网页等多种类型，从“广度”上保证吴文化数据库建设的完整性，目前收藏资源达到15万条（包括古籍善本1万余册）；系列收集如园林、丝绸、吴语等重要文化专题文章，以专题的形式从“深度”上提升收全率与专业性；要求当日发布报纸、网络等最新资讯，一个月循环一次发布期刊资源等，以保持资源的“新鲜度”。通过以上“四度”（专业度、广度、深度、新鲜度）建设方法，使吴文化数据库建设成为权威可信的区域文化资源库。



同时站在“上下、前后、左右”三个维度的高度建立吴文化数据库可持续发展建设机制：上要符合中国特色社会主义文化建设的方向，成为政府科学决策的重要智库，下要为社会大众提供文化精神食粮，传递美、传递正能量，为精神文明建设作出贡献；对前要能系统收藏前人留下的一切文明成果，对古人负责；对后要让后人学习前人的文化成就，为他们能站在前人的肩上创作出更加伟大的作品架好梯子；左右要能联合各个传统文化单位共建并为他们提供资源与资讯服务，展示他们的文化成果等。三维建设思维，要求吴文化数据库扎根传统文化土壤，认真收集好每一个重要的吴文化成果，更要密切与政府及社会各界的联系，使吴文化数据库的建设不迷失方向、不丢掉观众，得到社会各界的支持与自觉参与，努力打造成我省重要的标识性文化品牌。目前吴文化数据库（网站）已初步成为教学、科研、文化产业、传统文化研究重要的资源来源库，在互联网上有很高的点击率，已初步产生较大的社会影响。

本次获得中国图书馆学会论文一等奖，得益于我馆对吴文化数据库建设的长期积累与研究探索，将激发项目组成员工作热情，推动吴文化自建数据库向更高水平迈进，努力打造成苏州大学图书馆的特色数字服务品牌。

（数字化部）

## 2017 北京台湖全国图书现货采购圆满完成

6月1日至2日，2017北京·台湖全国图书馆采购订货会在北京国际图书城举办，本届订货会展厅达8万平米，提供60余万种中外文出版物的馆配订货和现采服务，集中展销10余万种最新出版物。国内580余家出版社、国外48家出版集团380余家出版社参展，400余家民营图书公司和700余家音像公司出版物通过代理方式参展。订货会设置12个重点展区，包括“两学一做”重点图书专台展示区、“一带一路”图书系列专台展示区、“纪念建军90周年”精品展区、“传承文化精品图书”专台展示区、北京·台湖2017年“好书”联合展区、2016年度“中国好书”精品展销区、北京国际图书城精品出版社推荐区、新版图书样本订货区、排行榜重点新书图书展示区、少儿图书现采区、外文原版图书订采区、新华连锁公司“多元化”展示区。



其中“一带一路”、“纪念建军90周年”、“京津冀协同发展”等主题书展台，彰显出订货会紧贴时事热点的展销特点。“两学一做”重点图书专台展示了学习出版社《2017—全面从严治党面对面—理论热点面对面》、人民日报出版社《四个合格党员干部读本—推进两学一做学习教育常态化制度化》、党建读物出版社《关于推进两学一做学习教育常态化制度化的意见》等“两学一做”重点图书200余种。“一带一路”图



书系列专台展示了中共中央党校出版社《大国之翼：“一带一路”西行漫记》、人民出版社《“一带一路”：机遇与挑战》等经济类读物200余种。“传承文化精品图书”专台以“老北京的故事”“古典馆藏精品”为主线，包括线装书局文白对照精华版《二十四史（全8册）》、中华书局布面豪华精装《资治通鉴（全18册）》、紫禁城出版社《故宫博物院藏德化窑瓷器》等精品图书500余种。

订货会推出“全程服务、一单到底”的接待模式，安排专人负责引导、发放采集设备、陪同现采、推荐图书、下架打包等全套服务。为避免出现重复性采购，承办方还为图书馆客户准备手持机和采集器，以供图书馆客户进行现有藏书数据的查询。与此同时，本届订货会还为前来采购的图书馆客户免费提供高质量的图书馆编目数据，以及夹磁条、盖馆藏章、粘贴期限卡、书标等馆配一条龙配套服务。

图书馆文献建设部的顾蕾芬、王洋两位老师参加了此次订货会。图书现采有其特点，直观性强，有助于图书馆查缺补漏，完善文献资源建设。同时通过现采也加强了与中标书商、出版社、高校兄弟馆之间的沟通和交流。既密切了与中标书商交流合作，保质保量完成本馆的采购任务；又能直接面对出版社，及时掌握最新出版发行动态；同时也加强了与高校兄弟馆的互动，分享好经验，提高工作水平和采访质量。经过两天的忙碌现采，共采图书二千余种，达到了预期效果。

（文献建设部）

## 深入开展院系共建，做好教学辅助工作

高校图书馆作为教辅单位，历来以服务教学为己任。如何更好地为教学提供资源和服务，一直以来都是图书馆人努力的方向。近年来，文献建设部在文献资源建设方面探索出了与院系共建这一有效的服务模式。

院系共建模式在采访领域主要应用在订购数据库等昂贵资源方面。以我馆为例，目前订购数据库80个左右，其中有23个专业数据库采用与相关学院共建的模式。涉及到的学院（部）包括医学部、材化部、纳米学院、纺织学院、数学学院、法学院、教育学院、物理学院、机电学院、电子学院、计算机学院，其中大部分是我校优势学科所在院系。

文献建设部首先与这些院系进行沟通、协商，在明确院系需求后，有针对性地确定采购目标，并签订协议，约定图书馆与各学院在该数据库费用上的分摊比例，由图书馆负责订购手续及每年的续订工作。合同期满后，若院系根据教师反馈决定今后不再续订，或某一年需要新增订某种数据库，均可与图书馆沟通实现。这种院系共建模式的优势显而易见：不但为图书馆、院系双方节省了购置成本，而且更加灵活机动，采购的针对性更强，定位更加精确，确保了经费的合理使用。

纸质文献的采访编目作为文献建设部的另一项重要工作，同样摸索出了一套行之有效的院系共建模式。

例如，2013年音乐学院成立了音乐图书馆，并设有专门的编目人员。音乐学院鉴于音乐类文献的特殊性，提出自己编目乐谱，一般音乐类西文文献也使用与我馆不同的卡特号。但由于其书目数据要纳入汇文系统，因此在编目一般音乐类图书时仍须采用与我馆统一的规范。据此，音乐学院近日派编目人员来我馆学习，文献建设部相关同志负责培训工作，详细讲解了汇文系统的使用、marc套录数据的筛选，我馆使用分类号和种次号的基本规则等，特别强调了避免在同一系统中出现一书多号的情况。这种在我馆指导下的共同编目模式确保了我校文献管理平台数据的准确和统一。

2015年我馆与金螳螂建筑学院于达成共识，成立了苏州大学图书馆建筑分馆，由双方共建、共管。双方商定，我馆采购经费所购建筑类中文图书凡有复本编目后分藏给分馆一册；我馆使用西文采购经费购置建筑类图书由金螳螂学院荐购，编目后典藏在建筑分馆；建筑学院用本院专项购书资金所购中西文图书全部在我馆统一编目。这种院系和图书馆共同确定采购图书书目，由图书馆统一编目的方式，实际就是一种书目数据的共建模式。

除此之外，我馆还为法学院、数学学院、艺术学院自购图书提供编目服务。这种纸质书目数据库的共建虽较少涉及经费，但同样需要图书馆和院系双方沟通协作，可视为院系共建的引申模式。

(文献建设部)

## 图情百科

——IFLA“世界图书馆地图”发布

2017年8月19日—25日，世界图书馆与信息大会：第83届国际图联（IFLA）大会暨理事会在波兰西南部城市弗罗茨瓦夫举行，共有来自120个国家的大约3100名图书馆员出席。

本次会议的主题是：“图书馆，团结，社会”（Libraries, Solidarity, Society.）。

会上发布了多个重要文献和项目的进展情况，如国际图联“世界图书馆地图”（LIBRARY MAP OF THE WORLD）。第一版“世界图书馆地图”发布了全球各地区75个国家的图书馆数据。数据收集将持续到今年10月底，届时会对结果进行分析。“世界图书馆地图”将是由国际图联运营维护的一项年度活动，以确保为世界图书馆数据提供永久家园。

访问地址：<https://librarymap.ifla.org/>



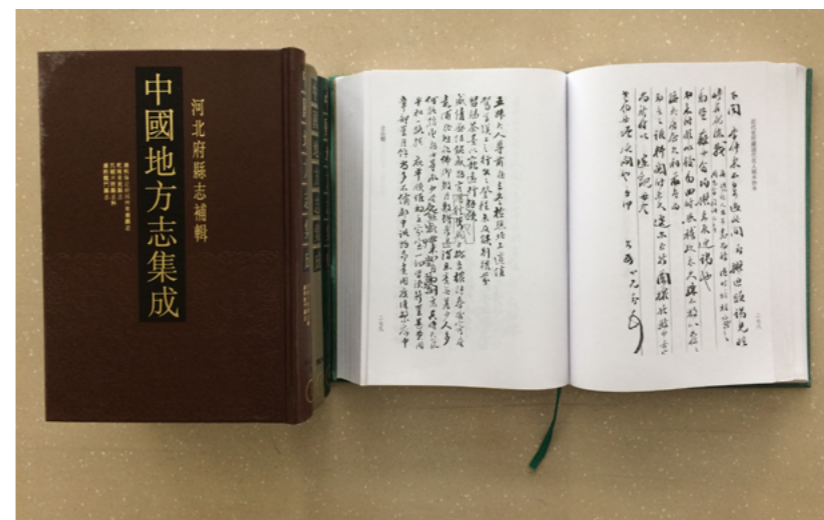
(信息咨询部整理)

## 古韵今读：新书入藏古籍部

东坡诗云：“一年好景君须记，最是橙黄橘绿时。”又刘梦得曰：“一盏秋灯夜读书。”中秋乍过，秋色方好，正是读书时节。新学期伊始，苏州大学图书馆古籍部又迎来了一批新书的入藏。

《中国地方志集成》和《近代史所藏清代名人稿本抄本》是我馆曾分批陆续购入的两部大型图书，并存放于古籍部，受到师生的好评，可见其资料的价值性。鉴于中国地方志种类的众多和清人稿本抄本的繁富，两书递相增补，蔚然可观。我馆获悉其最新学术动态，及时补入，冀得完璧，实有功于学林。

本次收入《中国地方志集成》中的河北省府县志补辑、山志专辑、寺观志专辑。各省州县府志已编次完毕，古籍部陆续上架，借阅量一直居高不下。盖方志与史书，同源异流，是研究文史最基本的文献资料。但方志存量巨大，约八千余种，十一万卷，散于各地，即使资料掌握丰富，也很难毕其功于一役，此次河北省之补辑可见一斑，以后各省当陆续补入。山水志与寺观志以至园林志等专门志书，对于研究各地的地域特色、自然人文等有着重要的学术价值，特别对于山水清嘉、寺观众集、园墅繁荣的江南一地，是不可或缺的文献资料。



《近代史所藏清代名人稿本抄本》前已收入二辑，此第三辑则延续了前二辑的编纂体例，所辑档案涉及档主五十一名，内中包含的档主家庭成员和文书往来相关人物达数百人，有清朝的皇亲贵胄、中枢重臣、封疆大吏、地方官员、军事将领、外交使臣、幕僚谋士、绅商名流、文人墨客、平民百姓、来华

洋人等。其中既有史书中的常见者，又有罕见者，覆盖从朝廷顶端到社会末梢的各个层面。档案内容涉及内政、外交、军事、吏治、法治、科举、教育、经济、文化、社会等各个方面。时间跨度包含第一次鸦片战争到辛亥革命，延及民国中期。从这些档案中，可以看到晚清历史的各个方面及其发展变化，可以透视晚清社会和官场的内情细节及其变幻奥妙。

这些新书虽是旧藏之新补，亦是文献之续编，对于搜集资料的完整性弥足重要，对于学者治学必将大有裨益。此二种图书，古籍部已上架完毕，以期为读者提供阅读之便利，为学术贡献其价值。

(古籍特藏部)

## 孤单来了，推荐你看的书单

都市中密密麻麻的高楼大厦、川流不息的车水马龙，我们在拥挤的人潮中穿行。然而，公交车和地铁上的接踵摩肩、商场和公园里的熙熙攘攘，也让我们生发出一种前所未有的孤独感。近年美国心理学家的调查为现代都市人的孤独感提供了最有力的佐证，在400名受访者中，百分之百的人自称常感孤独。

孤独感是人类独有的心理现象，孤独感同样也不是一种简单的心境。

当孤单来了的时候，推荐你翻翻这几本书。

### 01《解忧杂货店》

东野圭吾

读惯了在黑暗中行走的《白夜行》《嫌疑人X的献身》，再来看《解忧杂货店》的时候，没想到这个叫东野圭吾的“冷酷”男人居然也可以如此“温情”。

三个小偷因为偷来的汽车抛锚，被迫躲进了一个名叫“浪矢杂货店”的弃屋里面，结果却意外收到了一封咨询信件。

通过店内留下的旧杂志，他们发现，原来这家杂货店在过去以“解忧”闻名——只要你写下自己的烦恼投进杂货店的信箱，第二天就能在店后的牛奶箱里拿到老板用心解答的回信。

于是乎，这三个小偷也学起了老板，开始了他们的解忧之旅。

对于现代社会中无处倾诉的人们而言，解忧杂货店就像是一个完美的心灵归宿，在那里，每一颗迷失的、孤单的心全都可以得到安抚。

### 02《同栖生活》

吉田修一

这是一本关于群居生活的书。

而故事的主角是5个在东京奋斗的年轻人。

其中有在餐馆打工挣钱的大三学生，有处于热恋时期的无业游民，有卖不出去插画的插画师，还有出卖青春的夜间工作者，以及在电影公司上班的普通职员。

虽然这5个人平日里维持着看似平静而融洽的关系，但是从他们各自的自述中，能读出了一种巨

大的孤独。

故事中的每个人都是生活的失败者，每个人都背负着沉重的过往和烦恼，却找不到可以与之分享的人。

他们渴望与别人建立亲密关系，却又惧怕关系的维护，于是戴着面具，小心翼翼地保持着与彼此的安全距离。

所以即使在这个住满人的房间，你却也像是步入了一个真空地带。

吉田修一的这本书，会带给你一种来自人性的阵痛。但是在阵痛的同时，它也会让你意识到，能够打破这层冷漠坚壁的，唯有那个放下面具的我们自己。

### 03《没有女人的男人们》

村上春树

在村上写下的这7个故事中，印象最深的就是《独立器官》。

它讲述的是一个独身多年，只想和女人维持性关系的情场高手渡会，最终因为痴情而死的故事。

而在这个极具讽刺意义的故事中，却充满着对人生意义的追问。作为整容医生的渡会，在书中曾多次提问：我究竟是什么？

“从我身上剥去美容整形外科医生的能力和职业、失去现有的舒适优越的生活环境，然后作为一个什么附加也没有的赤裸裸的人类被流放到这个世界上，这个我究竟会成为什么呢。”

虽然渡边没有得到答案，在追寻人生意义这件事上，最重要的其实不是答案，而是永远追寻的过程。



### 04《箱男》

安部公房

对于中国读者来说，安部公房这个名字，很多人可能不太熟悉。

但是对于日本文坛来说，安部公房是一个可以和三岛由纪夫、大江健三郎平起平坐的伟大作家。

而他写下的这本《箱男》，是一部充满实验精神的长篇小说。

在书中，安部公房塑造了一个大都市里新型的流浪一族——“箱男”，这群人将自己装在箱子中，即使走路的时候也一样。只在箱子上挖一个洞，借此窥视外面的世界。

整部作品可以概括成“箱男”的手记，而穿插其中的，有“我”成为箱男的经过、冒牌医生C与染上毒瘾的军医的纠葛、偷窥女教师如厕被抓个正着的少年D……

然而在看完这些奇妙的故事后，第一个意识到的却是：“箱男”，其实就在我们身边。

为了逃避这个世界，很多时候我们都选择了和“箱男”一样的做法。隐藏自己，把自己放在一个安全区域，然后与外界隔绝。

殊不知，在我们封闭世界的同时，我们堵上的

还有那条可以改变内心的真正出路。

### 05《白河夜船》

吉本芭娜娜

这是一本只有100多页的小书。

它收录的是作者3个关于睡眠的短篇故事，合称“睡眠三部曲”。

这次想重点介绍的，是作为书名的这一篇《白河夜船》。

在这个故事中，主人公因为朋友的去世，还有自己不同寻常的爱情经历，内心深感疲惫，于是陷入了疯狂的睡眠之中。

一开始她还能听见恋人打来的电话铃声，后来因为睡得太死，她什么也意识不到，仿佛失去了知觉。在她日复一日的沉睡过程中，她离现实的世界也越来越远。

直到有一天，她遇到了恋人妻子的灵魂，她才决定不再沉睡下去，而是打起精神来生活，去打一份小工，竭力与外界发生一点联系。

虽然吉本的书中总是透露出一股灰暗，但是在灰暗的背后，你也总是能够感受到一种奋力趋向光明的核心精神，它既带给你温暖，也带给你勇敢。

（独墅湖校区读者服务部）

## 他山之石 —— 中山大学的“信息素养通识课”

中山大学MOOC“信息素养通识教程 数字化生存的必修课”，以好学的方法、好记的高招和好用的工具，指导学生轻松解决在日常的生活、学习和工作中遇到的各种获取信息的难题，快速学会各类信息获取技能，有效提升信息素养。课程编排非常切合实际应用，既干货满满，又照应趣味性。

课程围绕“信息素养”，从信息意识、信息能力、信息泄露、信息检索等角度切入，在信息检索部分，分别模拟了“休闲当下：生活场景下的信息检索”、“新生入学/老生常学/毕业升学：学习场景下的信息检索”、“初入职场/掌握先机/创业路上：工作场景下的信息检索”等各种贴合学生日常生活学习就业的场景进行探讨，加深学习印象，提升学习动力。课程还有专门的微信公众号方便大家交流。

课程地址：<http://www.icourse163.org/course/preview/SYSU-1001936003/?tid=1002039006>

（信息咨询部整理）

## 益母小草，心有大爱

苏大独墅湖校区二期药学院东面至今有块荒废已久的空地，芦苇长得像迎风飘扬的旗杆，飞蓬窜过人头，不知名的野草抱团取暖一样长起来就是一大簇一大片。建筑工地一旦空置，土壤好像得到休养生息的人——时隔不久便满血复活了，肥得泥土都黝黑黝黑的，野生植物如同重获自由，卯足了力气抽枝、伸展、拔高。2006年，我第一次来苏州，站在苏大独墅湖两个校区之间的文景路，俯视低于路面的二期规划用地，彼时二期还是一片支离破碎的村庄，正在不情不愿的拆迁当中，荒废的宅基地上芳草萋萋，仍有三五人家厨房炊烟袅袅，门前种了菜，池塘养着鹅鸭。隔一阵子没去，那些村庄突然凭空消失了，平地起了高楼，泥土被水泥地严严实实遮盖了，生长在这片土地上的原生植物仿佛进入了深度休眠。二期校园慢慢修整，扩建，园艺师重新规划校园景观，一些整齐有序的绿化带逐渐成型，而那些规划地带的边缘角落，从前的老住户们——那些江南村里常见的野花野草也从沉睡中苏醒，重寻自己的生存之地。

2015年五月，就是在靠近药学院这块空地，我遇见一片植株高大的益母草。和一群下课骑车去食堂的学生们集体经过空地，那抹紫色差点一晃而过，冲过去几十秒后，我在车群里紧急刹车，艰难回转身去看，真大的惊喜呀，我还是第一次见到这么美的益母草。后来又陆续在二期金螳螂学院的小花圃周边、体育馆北侧、临近文景路的主干道边看到许多益母草，有两种花色，紫花益母草和白花益母草。



我相信这些益母草还是十年前长在村庄屋前房后的样子，她们的直立茎上有四道棱线，摸起来有点毛

手，有着唇形科特征显著的唇形花朵，上唇长圆形，内里拱起外沿下弯，像个小华盖。下唇有三个细裂痕，当中略长的细裂花瓣下垂。叶子对生，很像艾叶，约隔寸许长分节长叶，这一对叶片南北向，紧挨的一对便是东西向，如此节节攀升直达植株末梢。益母草花朵都是从簇抱茎，茎上一个节点围拢一圈微启红唇的花伙伴，紫红色花瓣或纯白花瓣与张开小翅的绿叶交错长到枝端，远远望去清新可人。



女性对她的名字会尤其心生爱意，益母草：专心助益、呵护母性的草，念出这三个汉字心底便有暖意涌现。在女性努力寻求平等和自由的漫长历史中，你见过多少明目张胆袒护女性的词汇？植物命名更有她们的业内行规，读刘夙先生的《植物名字的故事》一书，我第一次知道草木之名大有来头，他在引言里写道：“我们不光要多识于草木之名，也要多解于草木之名。认识名字，是我们发挥万物灵长智慧的第一步。”确实，未见其物，先看植物其名，就有许多揣摩的乐趣。很多植物的名称耐人寻味，比如“远志”，“菩提树”，“虞美人”，“狼毒”，“倒提壶”……有励志，有象形，有比拟，有提醒特别的物性，有蕴含文化背景……。在千百种规律里，为益母草命名的那位古代儒医，一定是友爱又严谨的人，他让这个名字千百年后，读起来依然有情感，有温度，它所携带的母性温柔、抚慰、治愈，令人一见难忘。

益母草确实如她名字所示，是大自然献给女性的良药，她全草都可入药，制成的药膏叫益母膏，尤其护佑女性孕育新生命的母床子宫，女性生育前后益母草都能助力，为女性健康、人类新生命的降临保驾护航。

区区益母小草，因其天然物性为女性奉献了大爱之心，成为天然的医家要药，人类能回馈她们什么呢？自然而不人为毁损的生态，面对万物馈赠而心怀感恩之心，善用而虔诚，这些都是我们心目中的美好景观。

(炳麟馆读者服务部)

## “磁”旧换新，夯实馆藏图书的基础建设工作

为加强图书馆的信息化建设，实行高效的图书管理和信息载录，减少图书的损失率，方便读者的借还，苏州大学图书馆从今年五、六月份起，在流通部门全面开展图书磁条的更新换代工作。

此次升级的图书磁条统一采用标准的3M公司可充消磁条。为了防止干扰，新磁条的使用需要完全替换旧磁条，而不只是简单的覆盖粘贴。首先得找出隐藏在书中的旧磁条就并非易事，由于隐蔽的旧磁条在书中的位置和粘贴的数量均没有规律，有的厚书甚至装了2、3根，因此一本书的旧磁条工作人员可能就要找上好几分钟，然后，用镊子剔除找到的旧磁条。旧磁条取出后，还必须在感应设备上检测，确保旧磁条毫无遗漏地被取出，才能黏贴进新的3M磁条，最后再盖上3M印章。这项工作一连串的程序真是既需要耐心又需要细心啊。操作过程中，如何能快速找出旧磁条、如何将书页的破损降至最小，又如何修补破损，这些实战经验大家都是边工作边摸索边交流。

据统计，有六十余万册开架图书需要替换磁条，工作量之大，任务之重是可想而知的。图书馆领导非常重视馆藏文献的信息化基础建设工作，并充分考虑到读者服务部工作量大且繁重，特意安排了一次全馆劳动，让全体图书馆员都来参与与体验。

上学期（7月1日），图书馆领导亲自带领后台各部门的人员，与流通部同仁一道，开展了一天辛苦的磁条更换工作。

目前，读者服务部门仍在进行日常的磁条更换，工作细水长流、有条不紊，为图书馆早日实现图书流通的大开放作好基础工作，希望藉“磁”旧换新能使我馆的图书管理工作再上一个新台阶。

(本部读者服务部)



## 科技查新站召开年中工作交流会

2017年6月22日上午十点，在本部东三楼会议室，苏州大学图书馆科技查新站召开了年中工作交流会，图书馆周建屏书记和科技查新工作站祁汝峰主任、马云辉、谷玉荣等七名科技查新站工作人员出席了会议。



首先由祁汝峰主任介绍2017年上半年科技查新站的工作完成情况，并就本部门的暑期值班工作做了统筹安排。接下来，查新员赵兵、康芳芳向周书记、同事们汇报了6月14-17日在湖南长沙举办的第七届科技查新研讨会的学习体会，介绍了2016年全国高校科技查新的总体完成情况和和其他几所代表性高校查新工作发展情况。与会人员就其他高校图书馆开展的科技查新服务和专利信息服务展开了热烈的讨论，周书记认真听取了与会人员的汇报，对大家提出的建议和意见一一点评，希望查新员们不断学习，在做好本职工作的同时加强信息素养，提高综合业务能力，周书记还对科技查新站未来的发展提出了一些建设性建议。

经过此次部门的内部交流会，查新员们明确了下半年的工作任务和目标，对自我职业素养的提升和未来发展有了更为清晰的认识和努力方向。相信科技查新站将在祁主任的带领下，为图书馆特色信息服务做出更大更好的贡献。

(科技查新站)

## 汇文文献信息服务系统升级工作顺利完成

2017 年 9 月 8 日，我馆顺利完成了汇文文献信息服务系统的升级工作。汇文文献信息服务系统由 5.0 版升级至 5.5 版，涉及服务器、OPAC、微信公众号及手机图书馆四个部分的升级。

汇文文献信息服务系统升级工作主要由技术部负责，技术部副主任张薇老师与各校区分馆的技术部老师做了充分的前期准备工作，并通过与江苏汇文软件有限公司反复沟通讨论，制定了详细的升级计划；在服务器端升级完成后，各校区分馆的技术部老师对所有的读者服务部、文献建设部及院系资料室的客户端进行了升级。读者服务部和文献建设部的老师也积极参与配合，保证了整项工作顺利有序地完成。

汇文文献信息服务系统 5.5 版新功能主要包括：

一、OPAC 中增加地图设计功能，可以通过简单的分类排架设定以及自定义的地图来对图书进行图形定位；增加本地委托的功能，读者可对本校区的图书进行委托，解决密集书库图书借阅问题；增加了读者个人数据展示分析，在我的首页整合读者相关信息显示，揭示读者行为数据；增加读者毕业回顾功能，通过一系列数据展示，带领读者回顾在校期间图书馆的经历。



二、应用服务系统中增加了证件到期提醒，针对证件即将到的读者予以邮件提示；增加了预约催还功能，读者所借阅图书如果有人预约，将会对该读者进行预约催还，同时可以选择是否修改该读者的图书借期；另外还增加了荐购处理通知、年度统计数据初始化、定期删除过期日志、邮件报表统计等功能。

三、客户端增加了集成的云服务，可在采访征订目录直接查看选择征订明细的云数据，包含内容简介，作者简介等；每个工作人员可以自定义自己使用的书商、自己使用的订户或者分配地；增加了全新的委托订购管理和回溯管理；增加编目级别功能，书目和工作人员分别设置等级，只有工作人员的等级大于等于书目的等级，才可以编辑相应书目等功能。

四、增加了委托订购功能。委托订购功能主要实现两个作用，一是院系资料室的图书订购，二是院系教师的专业荐购。

汇文文献信息服务系统管理着苏州大学所有师生的图书借阅流程，它是整个苏州大学图书馆的核心应用，它的正常运行是苏州大学图书馆高效运作的基础和保证。汇文文献信息服务系统的升级将提升我校图书馆的管理和服务水平，进一步推动校园信息化建设，为我校的教学、科研提供更加有力的信息技术保障。

(系统技术部)

## 我馆成功申报江苏省首批“高校图书馆专利信息传播与利用培育基地”

2017 年 9 月，我馆成功申报江苏省首批“高校图书馆专利信息传播与利用基地”。

“高校图书馆专利信息传播与利用基地”项目，是江苏省专利信息服务中心和江苏省高校图工委为贯彻落实《江苏省“十三五”知识产权发展规划》所设立，目的是进一步推进专利信息在高校的传播利用，促进高校的科技创新和人才培养，支撑知识产权强省建设。其重点任务包括建立基地专利信息传播利用工作体系，丰富基地专利信息数据资源和工具，开展专利信息利用服务，加强专利信息利用人才培养等。我馆凭借图书馆的资源、设施和人才优势，依托苏州大学知识产权研究院和苏州大学科技成果转化中心，利用原有的专利信息基础，成功申报江苏省首批“高校图书馆专利信息传播与利用基地”。

2017 年 9 月 28 日，在南京举办了“江苏省高校图书馆专利信息传播与利用基地工作布置会暨专利信息利用培训会”，会上进行了培育基地的授牌仪式，并开展了专利检索分析系统、专利信息利用及高校图书馆专利信息利用实践培训。



苏州大学图书馆专利信息传播与利用基地的建设，立足于教学、科研、服务社会三大基本职能，顺应高等教育改革与发展的趋势，紧密围绕苏南地区经济发展态势，积极开展契合社会需求、形式多样的专利信息服务。通过专利的传播与利用来推进高校的学科建设，促进高校的成果转化和科技服务的转型升级。积极推动地区的产业升级和科技创新，立足苏南地区专利创造、运用、保护和管理各个环节，充分发挥高校的人才优势和科研优势，整合人才、信息等各类资源，综合利用公益和商业等手段，构建完整、高效的专利信息传播利用工作体系。通过完善相关的机制和制度，建立健全专利工作机制，充分发挥专利信息传播与利用基地在高校科研、地区科技创新、产业升级和经济发展中的引领和支撑作用。

苏州大学图书馆专利信息传播与利用基地的工作目标，是围绕知识产权强国建设的有关需求，按照省中心的工作目标，依托苏州大学的科研资源，立足苏南，重点推进，不断深化和优化专利信息传播利用，扩大专利信息传播利用工作覆盖和辐射范围，丰富和完善专利信息服务内容，多渠道、多方式引导和助推创新主体提升专利信息应用能力和创新质量，大力推进专利信息人才队伍建设。争取在三到五年的时间内建设成一个在江苏省具有示范作用，服务苏南地区，重点服务苏州地区高校和企业的专利信息传播与利用基地。



苏州大学图书馆专利信息传播与利用基地的工作目标，是围绕知识产权强国建设的有关需求，按照省中心的工作目标，依托苏州大学的科研资源，立足苏南，重点推进，不断深化和优化专利信息传播利用，扩大专利信息传播利用工作覆盖和辐射范围，丰富和完善专利信息服务内容，多渠道、多方式引导和助推创新主体提升专利信息应用能力和创新质量，大力推进专利信息人才队伍建设。争取在三到五年的时间内建设成一个在江苏省具有示范作用，服务苏南地区，重点服务苏州地区高校和企业的专利信息传播与利用基地。

(信息咨询部)

## 志愿感悟

邢茂珍 15 法学

新学期的开始，有幸加入本部图书馆志愿者协会。图书馆是书的殿堂，知识的海洋，不论是阅读还是自习，我都愿意选择这样一个学习氛围浓厚的地方。于是在了解了图书馆志愿者工作以及任务之后，很愉快的加入了图书馆志愿者这个大家庭。

志愿者协会根据志愿者人数以及志愿者的课余时间，将我们划分为十一组，设会长、副会长和组长，协助图书馆老师对协会的进行管理。

我们志愿者的工作很明确，根据自己所在组，确定每周的值班日期，到达指定的阅览室值班。值班过程中协助老师们进行日常的管理工作即可，闲暇时间就可以沉浸在图书馆知识的海洋之中，阅读自己想要阅读的各类书籍，学习自己想要学习的领域。总有那么一本好书让我常驻图书馆，于是，自己值班的时间之余也都会常驻图书馆，这让我几个月的阅读量猛增。我相信环境可以带给我们一些些改变，在书籍的包围中，不自觉的就会翻阅他们，即使每天只有几页甚至几行，时间长了阅读量也是猛涨，因为这几乎成为阅读习惯的养成了，不自觉的读书就越来越多。通常情况下就是一下午都在书中的世界中过去了，这总比躺在宿舍看几集偶像剧，打一下午游戏来的充实些。

二楼通识阅览室为我们学生开展了丰富多彩的讲座活动，阅读推广系列十期，每期都格外精彩！讲座的老师都是图书馆老师为我们请来的各个领域不同学界的大咖，每次都带给我们一场别开生面的讲座。

有些知识，也许是我们自己专业平时接触不到的，而最便捷的获取知识的方式呢，就是一场讲座。老师们会用自己总结的最精华的内容给我们讲述，一场讲座下来，相信这个讲座内容的来龙去脉我们都有所了解。讲座之后老师会进行答疑，不明确的地方老师会进一步的讲解。场场的讲座都是座谈会的形式，大家围坐在一起，形式简单，氛围轻松愉快，但充电量很大啊。印象很深的一期是讲述苏州的。想来也是，我们在苏州读书多年，真的对苏州有那么了解吗？苏州的历史，苏州的文化，苏州一切，我们外地学生对此几乎是模糊概念性的，没有一个透彻的了解。而这次讲座，让同学们集思广益，用了不同的词语来形容苏州这个地方，瞬间思路被打开，对苏州的了解仿佛到了一个新的高度。又有一期讲述了古代苏州这个地方多出状元，以小见大，对苏州的历史文化有了更深刻的了解。

还有几期讲座是满满干货类型的，一期是关于考研的专题讲座，一期是传授论文写作方法的专题讲座等。这样的方法型讲座吸引我们学生的关注，两个小时我们学到了课本上学不到的东西，我们获得了更多的经验帖，将对自己接下来的学习中更有帮助，甚至少走弯路。图书馆给我们提供了这样的一个场所和机会，我们通过这些讲座学习到更多的东西。也希望越来越多的讲座来袭，带给我们不一样的知识，让我们在学习生活中获得更多的感悟。

有人说，“图书馆就像一座知识的宝库，那里有无穷无尽的精神食粮。它似乎将整个宇宙都囊括在内，以一种平面的方式，立体的视角，向我们娓娓道来那来自整个宇宙的奥秘。”

作为一名图书馆的志愿者，我们就处在这个知识宝库知识海洋之中，它潜在的培养了我们的驻扎图书馆的这样一种习惯，同时作为志愿者学会帮助别人，奉献自己。有时候，来到图书馆，打开知识的大门，翻开一页页书，我们收获的是更优秀的自己！



## 苏州大学炳麟图书馆研究室使用感言

马克思主义学院博士研究生 郑善文

图书馆是传承和弘扬大学文化的核心场所，也是“孵化”研究生科研梦想的重要平台。深厚的人文素养和学术底蕴是在持之以恒地读书研究写作过程中积淀而成的，图书馆由于集资源、智慧、设备、服务等要素于一体而成为知识传播的推动者、优良学风的倡导者、大学精神的守护者，可见，读书研究写作成效如何在很大程度上是由对图书馆使用效率以及图书馆服务功能建设整体状况决定的。正是因为对这一点清醒而深刻的认知，炳麟图书馆在明确其价值、使命和发展方向的基础上尤其注重馆藏资源的数字化建设和馆舍服务功能的实效化建设，这其中就包括图书馆研究室育人促学功能的开发。炳麟图书馆通过对馆舍研究室的设备补充、空间优化、功能定位来为广大师生更好地铺展读书研究写作计划提供良好的软硬件环境支撑，使广大师生能够在一个安静、舒适、整洁、干净的良好生态环境中真正享受到读书研究写作带来的精神收获和无穷乐趣。同样，作为苏州大学博士研究生也应该深刻理解图书馆对科学研究的重要意义并充分利用图书馆资源，进而确保自己能够充实快乐地徜徉在知识的殿堂里。



博士研究生必须要树立“博学、审问、慎思、明辨、笃行”的正确学习观并善始善终的贯彻下去，也只有这样，才能切实提升博士生的理论研究水平和肩负起博士生的科学研究使命。实现中华民族伟大复兴“中国梦”是全体中华儿女的共同期盼，也是当代博士研究生的使命担当，所以，我们要保持坚定宵衣旰食、朝乾夕惕、艰苦奋斗的决心和定力，不断提升科学研究创新能力、加快科研成果实践转化以更好地为国家经济社会发展服务。正如习近平总书记所指出的那样，“只有把人生理想融入国家和民族的事业中，才能最终成就一番事业”，“当代中国青年一定能够担当起党和人民赋予的历史重任，在激扬青春、开拓人生、奉献社会的进程中书写无愧于时代的壮丽篇章”。今后，将以“没有比人更高的山 没有比脚更长的路”的魄力和毅力自省自勉自励，不断破解科学研究过程中遇到的瓶颈问题，争取为早日实现中华民族伟大复兴“中国梦”作出博士研究生的应有贡献。

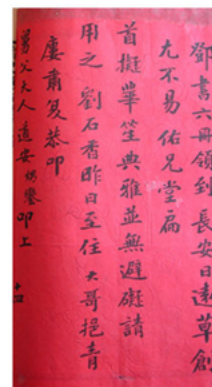
炳麟馆读者服务部给我提供了良好的研究平台和氛围，而这种优良的生态环境对科学研究能力的提升又具有极其重要的涵养价值。在这里要特别感谢炳麟馆读者服务部金华老师，金老师始终秉持认真严谨、扎实细致、精益求精的工作作风，努力为读者提供无微不至的关怀和热情周到的服务，更好地满足了读者对馆舍研究室服务功能的需求。在金老师与其他图书馆老师身上能够切实感受到他们爱岗敬业、无私奉献、无怨无悔、甘为人梯等诸多优秀品质。



# 世 纪 影 记



善本《读史镜古编》，同治甲戌飞霞阁重刻本。翁同龢亲笔封面题字，书内附有翁之外甥俞钟銓致舅父大人的信札一通。



翁同龢（1830-1904）  
字声甫，号叔平，江苏常熟人。清咸丰状元，为同治、光绪两帝之师。历任刑、工、户部尚书、军机大臣，因支持变法维新被慈禧削职回乡，后追谥文恭。



（公共服务部）

主 办：苏州大学图书馆

执行编辑：徐 燕 任 荣 黄溪丹

特约各部门主笔（以拼音为序）：

陈亦伟 甘芬兰 韩静娴 何继红 康芳芳 李菲菲 罗晓荷

孟良荣 饶雅清 王志刚 严大香

电 话：0512-65112629

邮 箱：[sdtsgrx@lib.suda.edu.cn](mailto:sdtsgrx@lib.suda.edu.cn)

网 址：<http://library.suda.edu.cn>

地 址：苏州市十梓街一号